

## 50期 国語科 週課題表 ※最低限、本掲載の通りに実施すること！

		思考の論理スイッチ2	☑欄	古典の演習 三訂版（すずめさん）	☑欄	
<b>1 学 期</b>	新 学 期 ま で	1 『ゴリラからの警告』		1 仙人になった女／『今昔物語集』		
		2 『私とは何か』		2 花と思いを／『建礼門院右京大夫集』		
		3 『世界は四大文明でできている』		3 竹取の翁の嘆き／『竹取物語』		
		18 『知らない町』		16 漢文の基本構造		
				17 解雇の理由／『晏子春秋』		
	中 間 ま で	1 週目	4 『リスクの正体』		4 不名誉なあだ名／『無名抄』	
		2 週目	5 『知の体力』		5 長谷寺にて偲ぶ／『菅笠日記』	
		3 週目	6 『14歳の教室』		6 迷い神に憑かれた役人／『宇治拾遺物語』	
		4 週目	19 『100分de名著「伊勢物語」』		18 幽霊はいる？いない？／『閑微草堂筆記』	
		5 週目	20 『雲を紡ぐ』		19 名目と実質／『列子』	
	期 末 ま で	1 週目	7 『バイオロギングで海洋動物の真の姿に迫る』		7 歌語の由来／『俊頼髓脳』	
		2 週目	8 『ポスト・プライバシー』		8 登山家のような女性／『枕草子』	
		3 週目	9 『脳には妙なクセがある』		20 不義を恥じる女／『列女伝』	
		4 週目	21 『友 情』		21 ケラの恩返し／『捜神記』	
		5 週目	22 『風立ちぬ』		22 裏切り者への制裁／『戦国策』	
<b>夏 休 み</b>	1 週目	10 『岐路の前にいる君たちに』		9 維盛の葛藤／『平家物語』		
		11 『世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか？』		10 琵琶の名手／『無名草子』		
	2 週目	12 『風景論』		11 恋の始まり／『堤中納言物語』		
		13 『名著ではじめる哲学入門』		12 師弟の問答／『歎異抄』		
	3 週目	14 『ドラえもんを本気でつくる』		13 帝と左大臣の計略／『大鏡』		
		23 『星落ちて、なお』		23 三兄弟の評価／『蒙求』		
	4 週目	24 『海に吠える』		24 オウムの恩返し／『異苑』		
				25 君子たる者のつとめ／『続文献通考（文献通考系統）』		
	5 週目			26 叔父を思う心／『捜神記』		
	<b>2 学 期</b>	中 間 ま で	1 週目	15 『哲学の最新キーワードを読む』	14 流罪の後鳥羽院／『増鏡』	
2 週目			16 『美の考古学』	15 都へ帰るのに／『土佐日記』『古今和歌集』		
3 週目			17 『ひとはなぜ「認められたい」のか』	27 秋の夕暮れ（山居秋暝）／王維『唐詩三百首』		
4 週目			25 『う そ』	28 臣下を制御するには／『韓非子』『世説新語』		